

# Prepress



nom .....  
date .....  
classe .....  
évaluation 😊 😐 😞 ...../10

## RÉALISER DES MISES EN PAGE AVANCÉES INDESIGN PRODUCTIF

### La fausse coupe - Bords perdus - Fonds perdus

- Format 150x280 mm - marges 10 mm - fond perdu 5 mm
- Police -: titre Times bold - texte helvetica ligh
- Bloc 150 x 100 mm + fausse coupe
- Créer deux calques, texte et image
- Nommer le fichier Aff\_photo\_votre\_nom
- Exporter au format PDF, traits de coupe, information sur la page

x = - 5  
y = - 5

Si le bloc fait 150 x 100  
avec la fausse coupe il fera

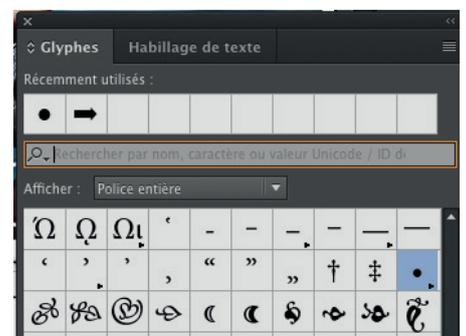
- 160 mm (fausse coupe gauche/droite)
- 105 mm (fausse en haut)

Il est possible de catégoriser la photographie selo les conditions de prises de vue, la finalité, etc.

- Les photographies faites en extérieur
- Les photographies faites en intérieur

### Insertion de caractères spéciaux

- Sélectionnez l'outil Texte, puis placez le point d'insertion à l'endroit où vous voulez insérer un caractère.
- Choisissez Texte > Glyphes pour afficher le panneau Glyphes





# PHOTO GRAPHIE

La photographie est l'ensemble des techniques, des procédés et des matériels qui permettent d'enregistrer ce que l'on a imaginé visuellement et/ou à la suite d'un stimulus visuel<sup>1</sup>

## Découverte et principe de la photographie

Ce procédé se base sur deux types de connaissances : l'optique, permettant de capter et de livrer une image en un point précis, et la chimie, servant à fixer l'image obtenue sur une surface. Les premières avancées d'optique sont lointaines et débutent sous Aristote qui crée déjà des images inversées à partir d'un trou dans le mur d'une chambre noire.

Il est possible de catégoriser la photographie selon le sujet traité, les conditions de prises de vue, la finalité, etc.

- Les photographies faites en extérieur
- Les photographies faites en intérieur

1. La photographie est l'ensemble des techniques, des procédés et des matériels qui permettent d'enregistrer ce que l'on a imaginé visuellement et/ou à la suite d'un stimulus visuel



Préparation et maquette	<input type="checkbox"/> Format <input type="checkbox"/> Marge	
Savoir utiliser les fonctions des logiciels.	<input type="checkbox"/> Document, fichiers <input type="checkbox"/> Maîtrise des outils	
Appliquer les procédures de réalisation	<input type="checkbox"/> Maîtrise des blocs <input type="checkbox"/> points de référence <input type="checkbox"/> Pdf, traits/fausse de coupe	
Appliquer les règles typographiques	<input type="checkbox"/> Soin de la copie <input type="checkbox"/> Maîtrise de la typo	
<b>TOTAL</b>		