



nom .....

date .....

classe .....

évaluation 😊 😐 😞 ...../10

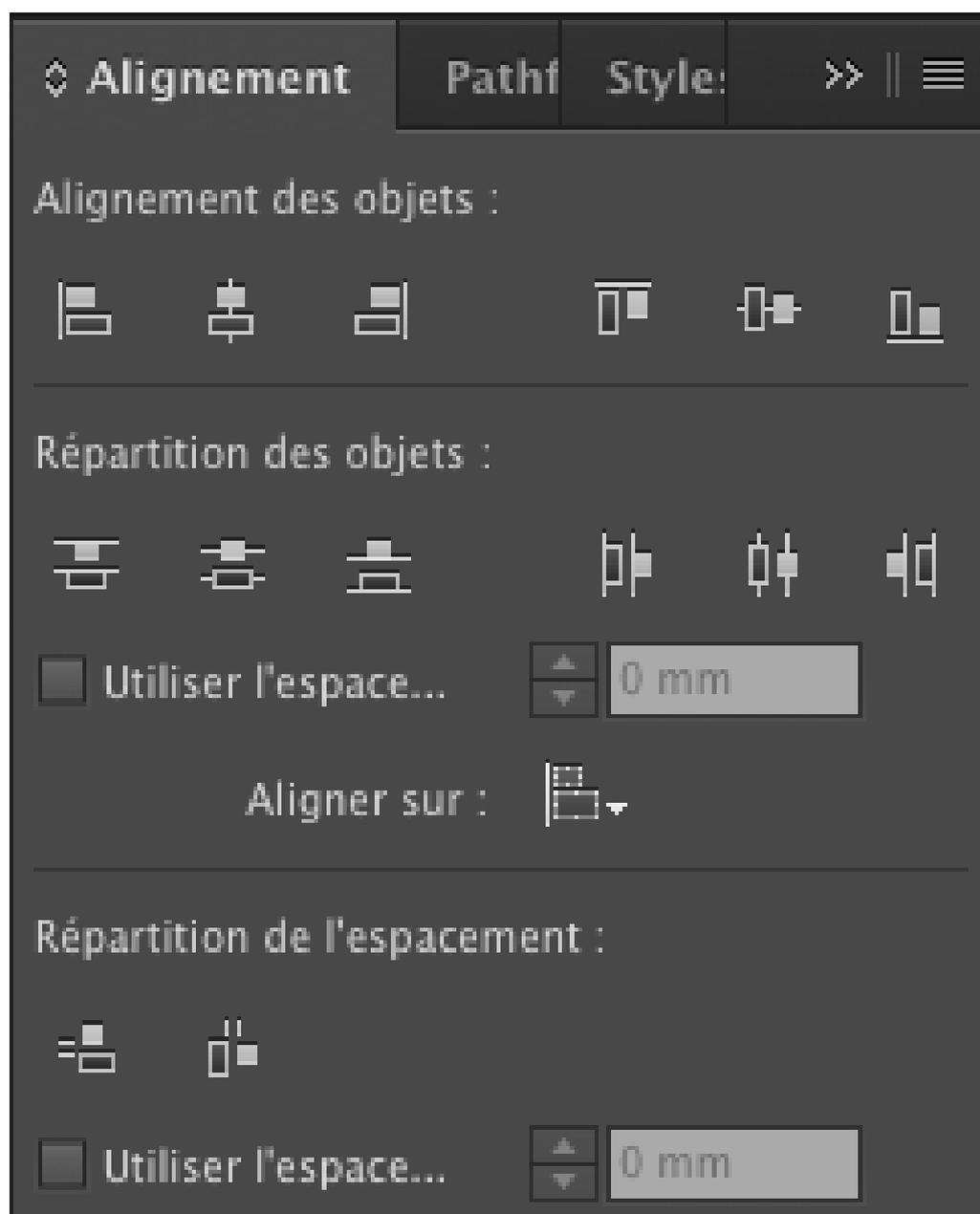
## RÉALISER DES MISES EN PAGE AVANCÉES

### INDESIGN PRODUCTIF

#### Alignement de blocs

Cet exercice consiste à gérer des alignements de blocs en utilisant exclusivement les options du panneau Alignement.

- Fenêtre → Objet et mise en page → alignement

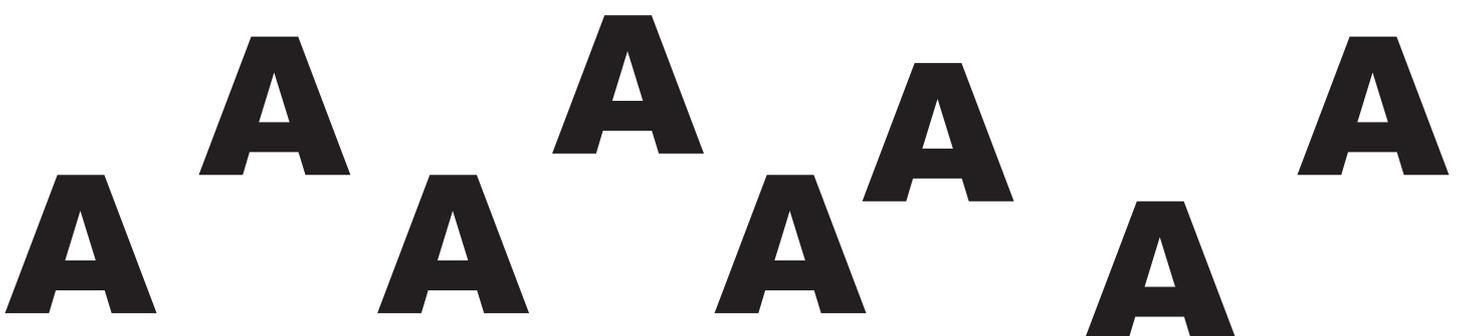
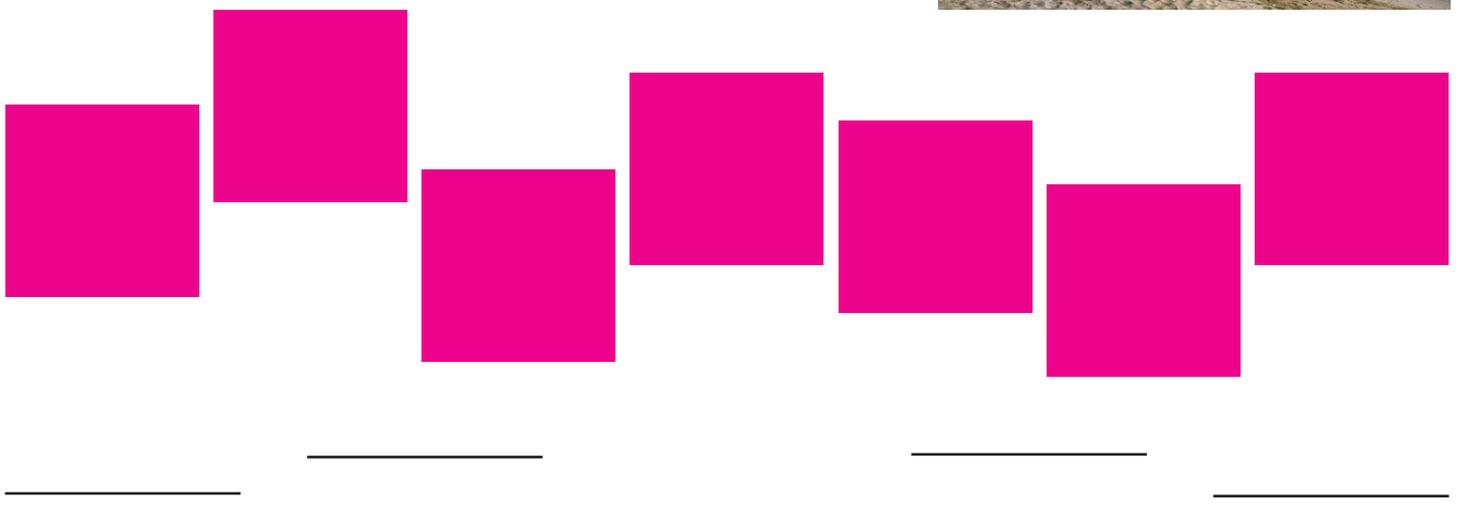
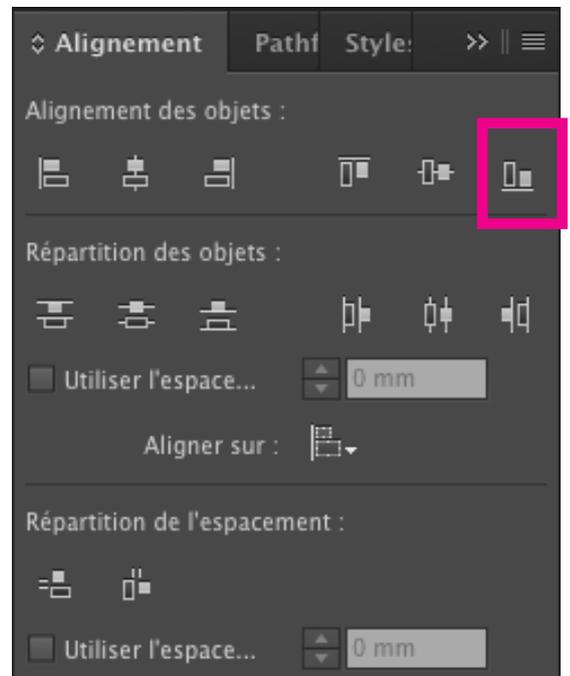


Sur la cette page, utilisez les options de la fenêtre **Alignement vers le bas** pour obtenir le résultat illustré par l'image ci-dessous. Vous ne devez pas déplacer les blocs manuellement.

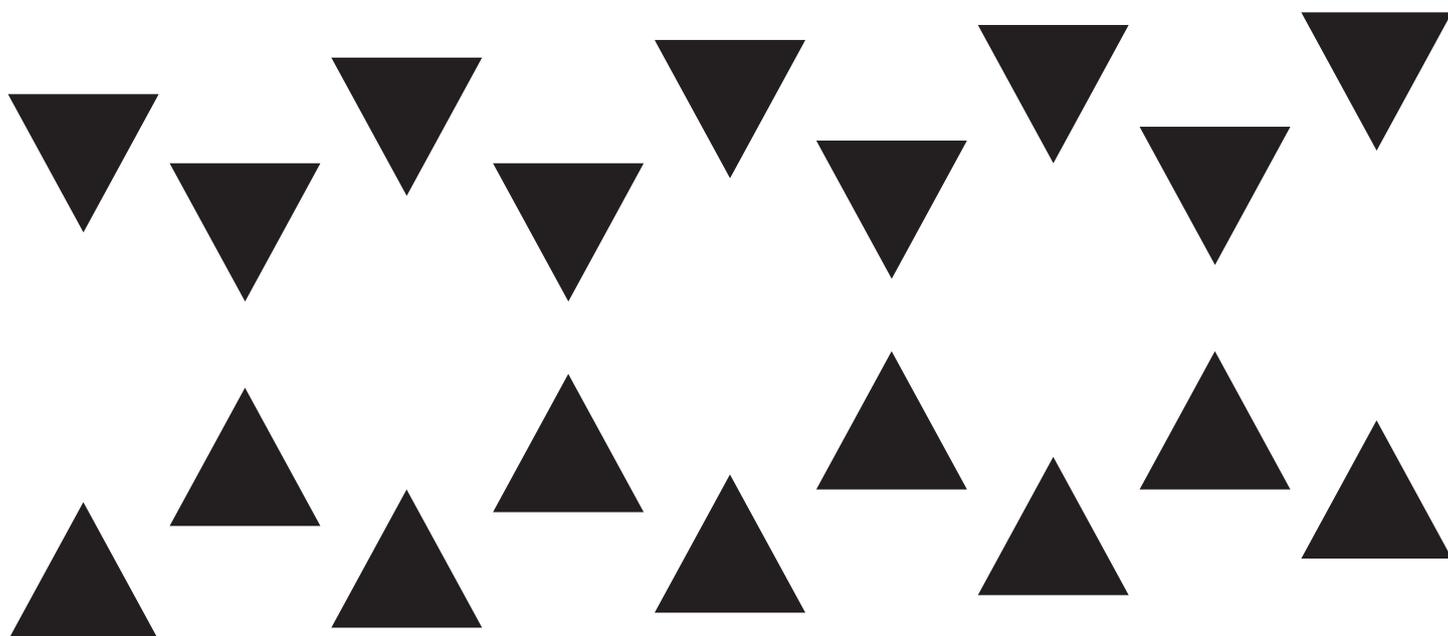
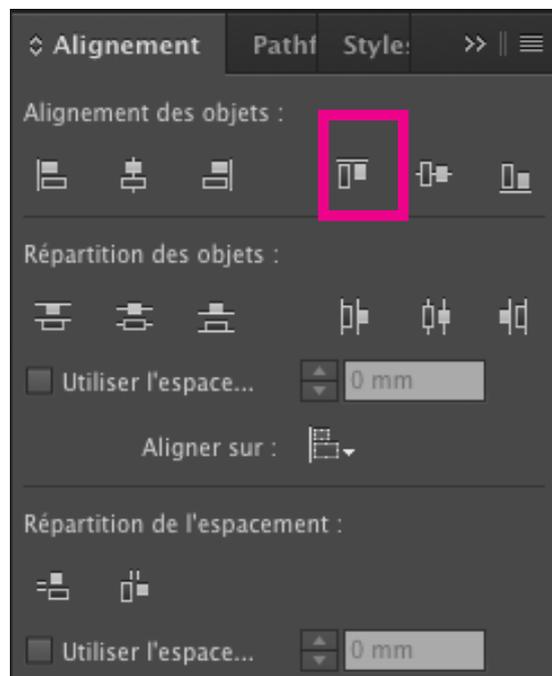


Ipis sae modis debiti dolup-  
tus exerciis conseed et fugiat  
aciae aut aut estet offic tem  
rehenimin num re, ut re ratus  
dit maio. Nam qui blate eum  
aut alit earupeles estotasped  
minctas aut ad enistiurit el  
excea vendunt voloribus abo.  
Ut utae ante et everers per-  
ferspis acea cus resenient.

Ipis sae modis debiti dolup-  
tus exerciis conseed et fugiat  
aciae aut aut estet offic tem  
rehenimin num re, ut re ratus  
dit maio. Nam qui blate eum  
aut alit earupeles estotasped  
minctas aut ad enistiurit el  
excea vendunt voloribus abo.  
Ut utae ante et everers per-  
ferspis acea cus resenient.



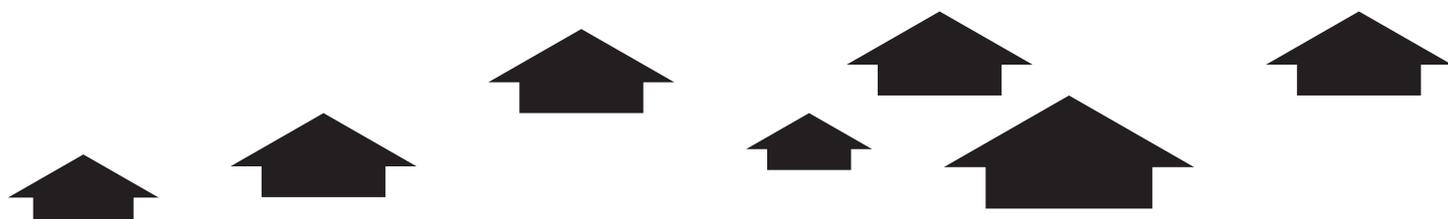
**Sur la cette page, utilisez les options de la fenêtre Alignement en haut pour obtenir le résultat illustré par l'image ci-dessous. Vous ne devez pas déplacer les blocs manuellement.**



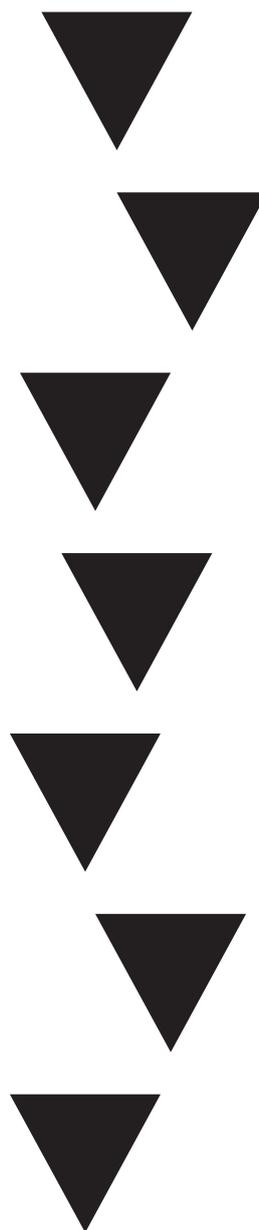
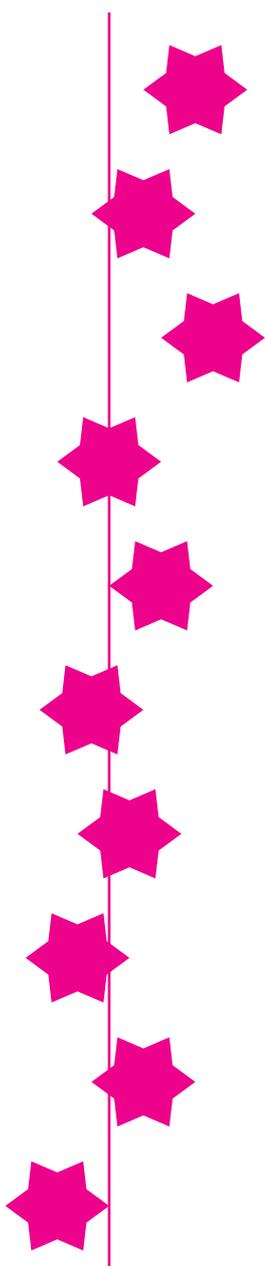
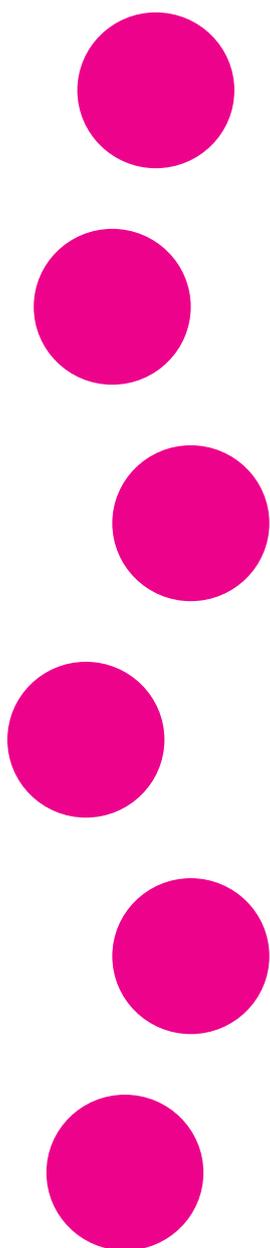
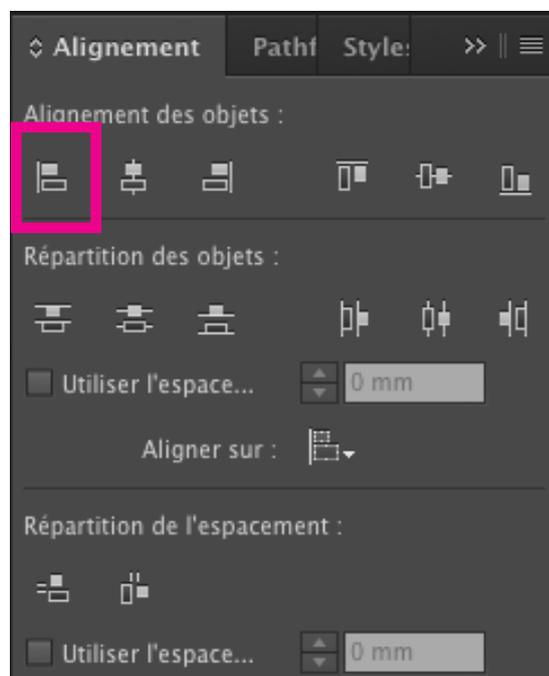
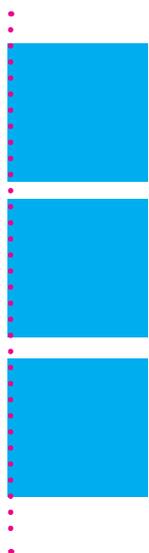
Ipis sae modis debiti dolup-  
tus exerciis conseed et fugiat  
aciae aut aut estet offic tem  
rehenimin num re, ut re ratus  
dit maio. Nam qui blate eum  
aut alit earupeles estotasped  
minctas aut ad enistiurrit el  
excea vendunt voloribus abo.  
Ut utae ante et everers per-  
ferspis acea cus resenient.

Ipis sae modis debiti dolup-  
tus exerciis conseed et fugiat  
aciae aut aut estet offic tem  
rehenimin num re, ut re ratus  
dit maio. Nam qui blate eum  
aut alit earupeles estotasped  
minctas aut ad enistiurrit el  
excea vendunt voloribus abo.  
Ut utae ante et everers per-  
ferspis acea cus resenient.

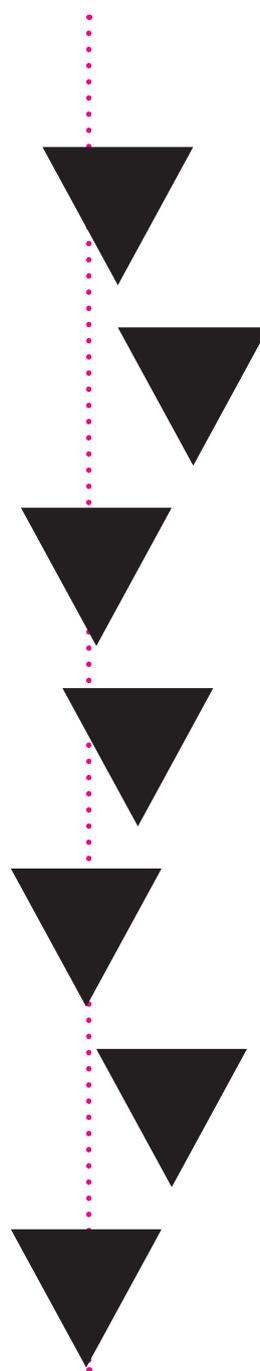
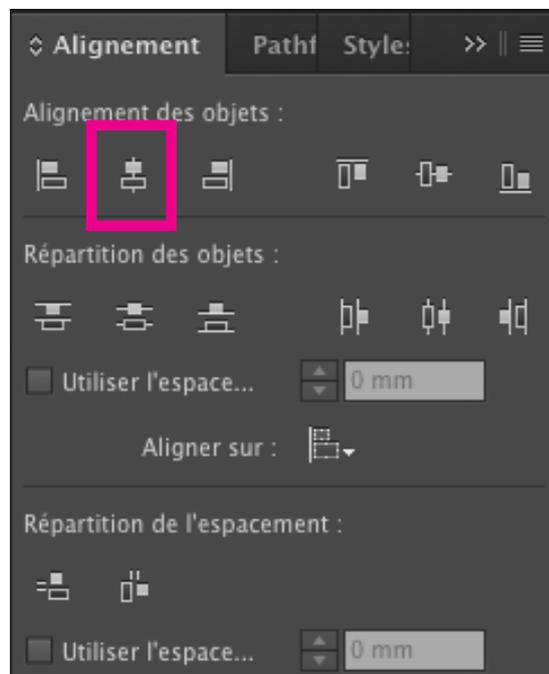
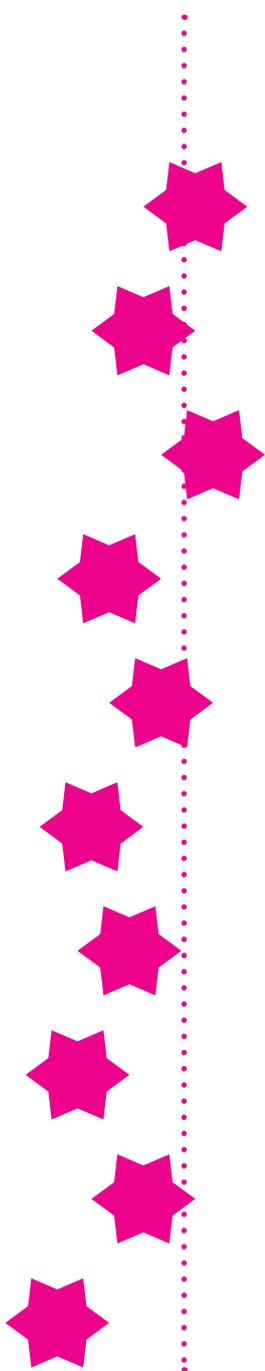
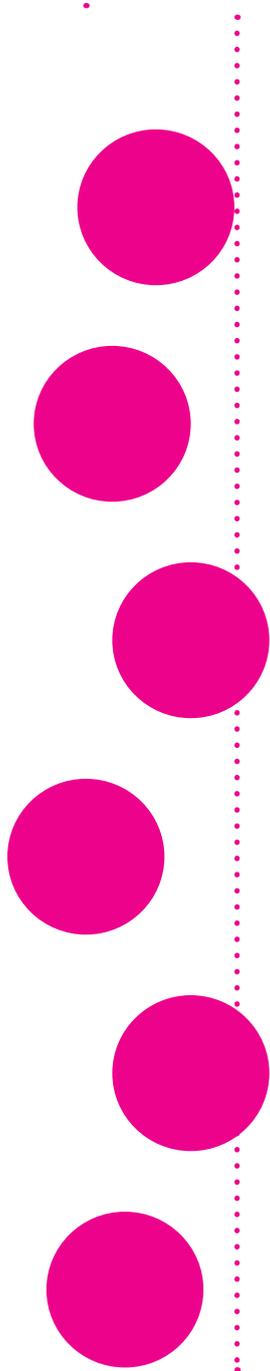
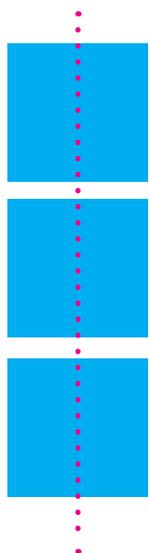
Ipis sae modis debiti dolup-  
tus exerciis conseed et fugiat  
aciae aut aut estet offic tem  
rehenimin num re, ut re ratus  
dit maio. Nam qui blate eum  
aut alit earupeles estotasped  
minctas aut ad enistiurrit el  
excea vendunt voloribus abo.  
Ut utae ante et everers per-  
ferspis acea cus resenient.



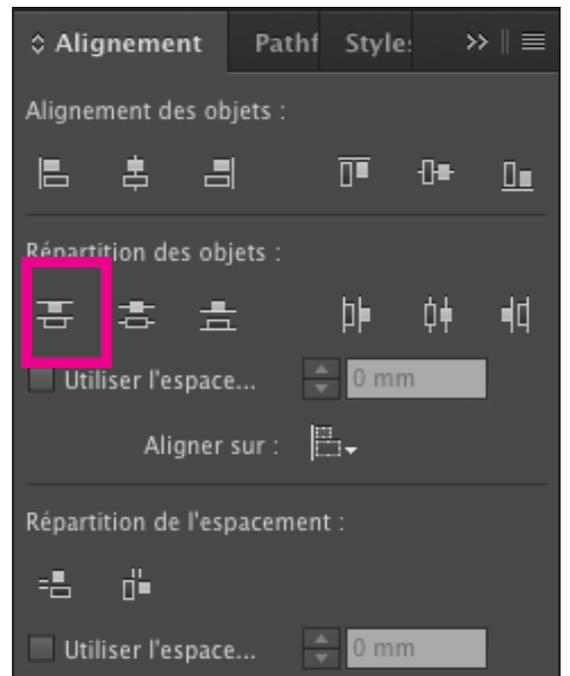
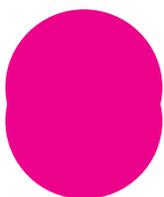
Sur la cette page, utilisez les options de la fenêtre Alignement à droite pour obtenir le résultat illustré par l'image ci-dessous. Vous ne devez pas déplacer les blocs manuellement.



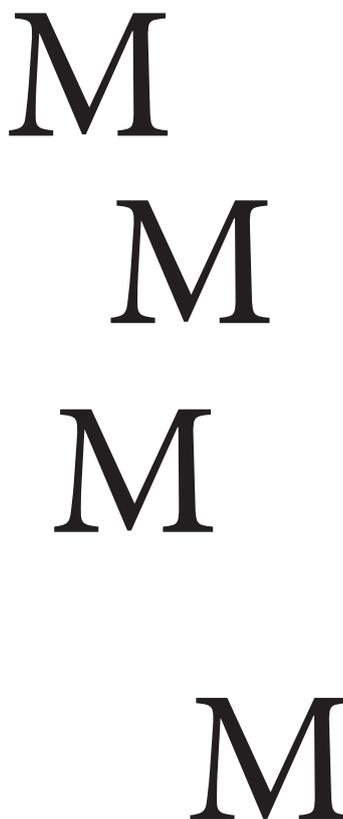
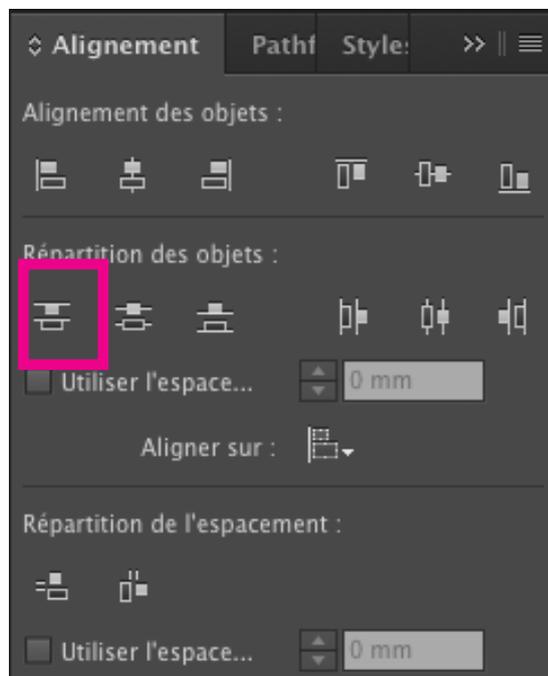
Sur la cette page, utilisez les options de la fenêtre pour centrer et obtenir le résultat illustré par l'image ci-dessous. Vous ne devez pas déplacer les blocs manuellement.



Sur la cette page, utilisez les options de la fenêtre pour répartir les formes et obtenir le résultat illustré par l'image ci-dessous.  
Vous ne devez pas déplacer les blocs manuellement.



**Sur la cette page, utilisez les options de la fenêtre pour aligner et répartir les formes avec un espace de 5 mm. Vous ne devez pas déplacer les blocs manuellement.**



|  |  |  |
|--|--|--|
| Préparation et maquette                      | <input type="checkbox"/> Format <input type="checkbox"/> Marge   |  |
| Savoir utiliser les fonctions des logiciels. | <input type="checkbox"/> Document, fichiers <input type="checkbox"/> Maîtrise des outils                                       |  |
| Appliquer les procédures de réalisation      | <input type="checkbox"/> Maîtrise des blocs <input type="checkbox"/> alignements <input type="checkbox"/> Pdf, traits de coupe |  |
| Appliquer les règles typographiques          | <input type="checkbox"/> Soin de la copie <input type="checkbox"/> Maîtrise de la typo   |  |
| <b>TOTAL</b>                                 |  |  |